

Méthode utilisée : Pose mouillée
Produit de l'exemple : Vinyle brut



Retournez le vinyle et retirez le papier siliciné qui protège la face adhésive.



Pulvérisez généreusement le produit mouillant sur cette partie adhésive



Pulvérisez également du produit sur le support



Appliquez le vinyle face mouillée sur le support
 Vous pouvez ainsi faire glisser aisément le vinyle et le positionner très précisément



Vous allez utiliser la partie feutre de la raclette pour chasser le liquide.
 Afin de ne pas enfermer de liquide entre le vinyle et le support, il est impératif que le mouvement de raclette se fasse du centre de l'adhésif vers l'extérieur.
 Il est également recommandé de faire deux passages, le premier en appuyant doucement pour chasser le plus gros du liquide, le deuxième en appuyant plus franchement pour éliminer le reste.



Quand il n'y a plus de liquide entre le support et l'autocollant, la colle adhère à nouveau et permet la fixation au support.

- Les méthodes, produits et matériaux proposés ici sont sélectionnés par stickair.com pour leur cohérence entre eux. L'utilisation avec des produits d'autre provenance peut provoquer des résultats hasardeux.
- Le dégraissage (au produit vitre par exemple) est très fortement recommandé pour tout support et toute méthode de pose.
- Idéalement, lors de la pose, le support doit être à des températures autour de 15 à 20° C en particulier pour les poses mouillées. La polymérisation (le "collage") est optimum après 36 heures à cette température. Si vous ne pouvez pas conserver votre support à cette température pendant ce laps de temps, il est fortement recommandé de le protéger au moins de l'eau pendant cette période.
- Bien que la pose par beau temps soit idéale, il est déconseillé de poser les autocollants avec le soleil dans le dos, le soleil frappant directement le support. Cela augmente très fortement la formation de bulles.